

La Magye

Les mages ont toujours existés depuis la nuit des temps. Par contre, un voile les empêchait d'utiliser leur magie devant les personnes non-mages. Des familles, clans et groupes ont été créés pour passer le flambeau aux prochains héritiers de leur magie. À Montréal, plusieurs mages et groupes se sont installés depuis la création de la ville et ont continué à errer dans les lieux. Depuis que les Artefacts sont arrivés, le voile mystique s'est affaibli permettant les échanges du monde normal au monde spirituel plus facilement. Auparavant, si un mage utilisait sa magie devant un non-mage, le mage aurait subi des répercussions créées par le voile mystique qui aurait pu engendrer la mort. Maintenant, les conséquences du voile n'existent presque plus. Certains "mages" ont acquis la Magye en faisant des rituels banals qui ont été alimentés par le voile mystique qui est maintenant déstabilisé par la Grande Évolution. La magie est plus instable que jamais. Elle s'est développée comme si elle était sa propre personne. Son énergie est de plus en plus chaotique ce qui a résulté à son évolution, la Magye. J'espère que tous les utilisateurs de Magye seront en mesure de contrôler leur pouvoir....Eh merde, si j'y pense, peut-être qu'une faille s'est ouverte. J'ai besoin de boire.

- Roni

Jusqu'à l'ascension des Trois, les mages étaient restés loin des conflits humains et surhumains, se contenant de leurs guerres intestines et l'exploitation des éminences grises de ce monde. Cela a changé lorsque Roni s'est levée aux côtés de Carter et de Kana afin de préserver la planète contre l'invasion extraterrestre, dévoilant ainsi au monde entier l'existence de ces êtres contrôlant la réalité et les inscrivant par la même occasion dans le registre des non-conformes de l'ACON.

Les plusieurs familles et groupes de magies qui étaient formées avant la Grande Évolution se sont déclarés des guerres de territoire et de puissance magique. La famille de l'Ordre, une des plus puissantes à Montréal, a vaincu famille après famille pour obtenir une grande puissance afin de régner seule sur le Voile mystique. Des guerres font rages à Montréal, la plupart des territoires appartiennent à l'Ordre, mais La Lune Blanche et Mystria tiennent leur bout de territoire sans fléchir.

L'Ordre

L'Ordre est une famille qui ne jure que par la force et le prestige. Composé de gens presque exclusivement de la haute société, il a compté de grands savants dans ses rangs, tels qu'Albert Einstein, Thomas Edison, etc. Il s'agit d'une famille stricte et sérieuse organisée à l'image d'une société secrète digne de ce nom. Une complexe structure hiérarchique basée sur le niveau de capacité magique et les années d'études exigent une obéissance totale et complète à ses supérieurs. Les éléments problématiques sont rapidement assimilés, reniés ou même secrètement tués.

Depuis le début des temps, les membres de l'Ordre manipulent la société en s'assurant une domination dans la plupart de ses sphères - légal, judiciaire, politique, économique. À l'intérieur d'une Fondation (place forte de l'Ordre dirigée par un Magister - le mage le plus

ancien et puissant de la place), les références occultes sont partout et la ritualistique est de mise. L'accès aux enseignements porte son lot de complexité et se fait souvent en accumulant des dettes magiques envers son mentor. Durant son parcours, un adepte va subir plusieurs épreuves imposées par son mentor et ses supérieurs afin de continuellement prouver qu'il est digne de faire partie de l'organisation.

L'Ordre mise moins sur les sorts instantanés et plus sur les rituels multidimensionnels demandant une maîtrise de l'Éther et une exécution parfaite. Ces efforts ne sont pas vains - cette famille est de loin la plus puissante de toutes celles qui existent en ce moment.

La Lune Blanche

Il s'agit d'un culte profondément païen priant Séléné, une sorte de divinité lunaire ainsi que tout un panthéon de dieux, déesses et esprits à l'allure tribale et pour ne pas dire primitif. Les membres sont issus de longues lignées de sorciers et sorcières aux origines, clament-ils, remontant à l'Âge des Miracles. Ils conduisent des célébrations rituelles et des fêtes dans des coins reculés de la nature faisant appel à des entités dont les noms furent oubliés depuis longtemps par la plupart des gens.

La Lune Blanche emploie la magie et la Magye de façon chaotique et imprévisible, laissant l'éther les traverser et être relâché de façon quasi aléatoire dans un but vaguement précisé. Aux dieux de décider de l'effet exact dont la volonté peut être par la suite interprétée par les devins du culte. Cette utilisation de la magie rend la Lune Blanche problématique aux yeux des autres familles, car en dehors de la forêt, elle est très peu subtile et peut s'avérer destructrice. Sans parler du fait que les sacrifices de sang allant selon les rumeurs jusqu'aux sacrifices humains peuvent avoir lieu. La pratique de la Lune Blanche est très liée à la thématique du sang en général, puisqu'il représente la vie et est appelé *l'éther terrestre*.

La Lune Blanche est organisée en covens au nombre de membres symbolique dirigé par un haut prêtre ou une haute prêtresse. Un coven typique comporte entre 3 et 13 membres spécialisés dans différentes pratiques mystiques - bénédictions, malédictions, divination, chamanisme, etc. La famille n'a pas d'aspirations politiques et ses membres vivent souvent en marge de la société ne côtoyant que d'autres Mages de leur famille.

Mystria

Famille encore plus secrète que l'Ordre, Mystria est aussi celle qui évoque le plus de curiosité et de craintes. Ses pratiques magiques dépassent l'entendement de la magie traditionnel. Ils manient l'Éther d'une façon qui semble absurde et incontrôlable, utilisant des instruments rituels inattendus tels que des cellulaires, des icônes de culture populaire ou des objets de toute sorte. Chaque membre semble suivre sa propre voie dans son genre.

La famille s'est très bien adaptée à la société moderne et aisée financièrement, plusieurs de ses membres occupent des places et emplois de choix. Tous travaillent à leur façon inusitée à la prospérité commune.

Mystria est organisée par des couples mentor-élève qui se regroupent dans une Maison-mère qui est souvent une résidence privée aménagée pour des pratiques magiques. Pour

joindre une Maison-mère, un néophyte doit passer une série d'épreuves bizarres imposées par chaque couple qui en fait déjà partie dans le cadre de leur voie familiale. On connaît très peu des autres pratiques de Mystria, probablement parce qu'elles varient tellement d'une Maison-mère à une autre qu'il devient impossible de les catégoriser. Un réseau de Maisons-mères est appelé la Toile du Secret.

Avant la Grande Évolution, la famille Mystria puisait son énergie magique derrière le voile mystique qui protège la Terre des vagues d'énergies chaotiques et pures. Cette forme de magie est hautement destructrice et chaotique. D'où la raison pourquoi Mystria est une famille crainte et redoutée. Leurs méthodes peu orthodoxes rendent leur famille puissante et imprévisible. Suite à la Grande Évolution, la famille devint encore plus puissante à cause des Artefacts. Leurs magies se sont transformées en Magye et leurs énergies se sont multipliées.

Après la Grande Évolution

Après que Roni a effectué sa sortie contre les extraterrestres, le monde a pris conscience de l'existence de la Magye et des mages, non sans scepticisme encore aujourd'hui. Plusieurs scientifiques considèrent que Roni et ses acolytes sont des Évolués tout simplement et leurs apprentis sont une bande d'illuminés sans pouvoirs surnaturels. D'autres, adeptes du conspirationnisme, voient les mages comme des sociétés secrètes qui tentent de contrôler la population mondiale. L'Ordre a fait son possible pour couvrir de secret la plupart des pratiques des trois familles et la grande majorité des gens aujourd'hui ne pourraient pas exactement dire ce que font ou ce dont sont capables les Mages. Seul l'ACON tente d'avertir la population de leur dangerosité et conduit maintes opérations pour en apprendre plus sur ces regroupements mystérieux. De leur côté, l'Ordre a revêtu le visage publique d'un organisme religieux sans but lucratif composé de riches investissant leurs fortunes dans des œuvres caritatives leur donnant somme toute une bonne réputation, comparable à celle des Francs-Maçons ou des Chevaliers de Colomb. La Lune Blanche, quant à elle, tient ses sombres célébrations dans les forêts loin des témoins, bien qu'ils s'en foutent de tenir profil bas, lorsqu'ils essayent de pratiquer en ville, ils se font déranger par la police. Ils ne sont pas connus en tant qu'organisation et on les rentre dans la grande famille New Age un peu extrême. Enfin, Mystria garde profil bas pour vrai, par rapport aux mages comme par rapport aux simples mortels.

Le Voile

Lorsque le premier humain se demanda pourquoi et qu'un autre l'entendit et se posa la question, la raison venait d'être créée. La raison s'oppose toujours au chaos, un combat énergétique a lieu et la séparation entre ces deux mondes, cette zone tampon ainsi créée est le Voile mystique. Plus la raison est présente plus le Voile est épais, car le Voile est la création de la raison pour se protéger d'un chaos qui détruirait tout en mutant tout ce qu'il touche à l'extrême

Chaque être vivant a une parcelle d'énergie du chaos primordial en lui à sa naissance, car nos capacités sont illimitées et pas encore brimées par « logique » des adultes, plus le temps avance, plus l'enfant apprend ce qu'il ne pas faire, plus son lien avec le chaos

primordial s'affaiblit pour atteindre le minimum requis à son corps pour fonctionner, cette énergie que nous possédons en nous nous permet de régénérer nos cellules, de guérir, d'imaginer et de voir plus loin que ce que l'on se fait enseigner. Chaque personne naît avec une quantité différente en lui, s'il n'en a pas assez, il ne pourra pas se développer, s'il en a trop et incontrôlé, le chaos énergétique prend le contrôle de la réplication des cellules et un cancer se développe, une création chaotique de cellules.

Le Mage apprend à influencer sur sa base d'énergie magique en l'augmentant considérablement, plus qu'un humain standard, il est beaucoup plus facile d'entraîner une enfant, car sa base magique est plus grande en partant. Cette base élargie lui permettra de se lier au Voile mystique qui englobe notre monde. Imaginez deux gouttes de liquides très semblables, supposons une goutte d'encre et une goutte d'eau, lorsque ces gouttes se rapprochent suffisamment, elles vont finir par se lier et former un ovale liquide. La goutte d'énergie primordiale en chacun de nous et la goutte transformée par son passage au travers du Voile vont essayer de se joindre, à ce moment-là le Mage peut utiliser cette énergie appelée Magie et faire un sort.

L'utilisation de la Magie, même si elle est filtrée, vient du chaos et l'esprit humain ne l'accepte pas avec sa logique et sa raison, si un humain voit la magie à l'œuvre, il va la repousser de tout son être et son énergie ainsi que celle des autres vont involontairement défendre la pensée de leur humain et le Mage ayant eu trop de témoins reçoit le contrecoup de son sort, plus le sort était concentré ou puissant et/ou plus il y avait de témoins de l'acte, plus l'impact sur sa réserve d'énergie personnelle est puissante, s'il n'était pas protégé et que la quantité qu'il doit « payer » de lui-même est plus élevée que sa réserve personnelle ET que de son énergie vitale, il est détruit et disparaît de la réalité, le Voile essaie de balancer ce qui se passe sous sa protection, il le fait donc disparaître tout simplement, on a tous déjà entendu parler de combustion spontanée ou de personne frappée par la foudre à répétition.

Avec l'arrivée des Artefacts, le Voile n'avait jamais eu à interagir avec ce genre d'énergie et cela l'a affecté, l'énergie du chaos primordial le traverse d'une manière différente en plus de l'ancienne, une nouvelle énergie est disponible pour les Mages, l'utilisation de cette énergie fut nommée Magye, car très semblable à la précédente, mais beaucoup plus facile et avec énormément moins de conséquences. Certaines théories expliquent cette absence de retour de flamme que la magie avait envers la logique et la raison des humains. Une d'elles est que maintenant les humains sont plus « ouverts » d'esprits, ils ont vu les Évolués et ce qu'ils peuvent faire. Les scientifiques ont partiellement compris ou du moins peuvent en expliquer une partie, la Raison est donc sauvée et la Magye ne la combat pas. Le cerveau des humains a accepté ce qu'eux n'ont pas encore réussi.

Faut-il être exceptionnel pour manipuler l'éther à travers le Voile? Les réponses varient. Dans l'Ordre, l'on dit que seuls des êtres particulièrement talentueux ayant consacré leur vie à des études rigoureuses peuvent devenir des Mages. La Lune Blanche va se relayer sur des lignées ancestrales de sorcières et sorciers. Finalement, les adeptes de Mystria semblent se référer aux qualités personnelles telles que le courage et l'ambition plutôt qu'aux caractéristiques surnaturelles.

Peut-on traverser le Voile? Probablement que oui. Probablement aussi que le monde astral rendrait fou l'esprit humain qui n'est fait ni préparé pour affronter le chaos originel. Quoiqu'il en soit, c'est déconseillé d'essayer. Personne n'en est revenu encore.

Bref depuis la Grande Évolution, le voile a été hautement touché des arrivées des artefacts extraterrestres. Il semblerait que les artefacts influencent le voile et à transformer celui-ci en Magye qui est une forme évoluée de la magie que connaissait les mages auparavant. Les mages utilisant la Magye ne sont plus affectés par les conséquences du voile qui enfreindrait les lois de la nature établie par la conscience humaine. Avant la Magye, l'utilisation de la magie devait être expliquée par des lois de la physique ou de la nature pour ne pas détruire la "normalité" des humains non mages. Sinon, l'utilisateur aurait ressenti des répercussions de ce bris de la réalité. Maintenant grâce à la Magye, les mages ne ressentent plus cette répercussion et peuvent utiliser leur Magye comme bon leur semble.

Le Monde Céleste

Le monde céleste est une dimension dont tous les dieux existent en même temps. Selon un ancien mage mystique, le monde céleste serait un détachement de ce qui se trouve derrière la voile mystique. À la création des humains, cela a pris trop d'énergie pour contenir le monde chaotique et cela a fait des fuites dans différentes dimensions environnantes créant par exemple le monde céleste. Selon les mages, les humains ont créé les dieux et non le contraire. La puissance de l'imagination des individus qui croient tous la même chose est assez puissante pour créer un "être tout puissant". Les dieux ne sont donc alors que le fragment de l'imagination humaine à sa forme la plus pure. Bien sûr, maintenant ce sont des êtres immortels et puissants, mais il est ironique que ce soit les créateurs qui se prosternent devant leur création et non le contraire!

Le Monde Infernal

Le monde infernal provient de la même fuite que le monde céleste. Par contre, celui-ci s'est gorgé de la peur des humains, de la destruction, colère, fureur, envie, bref tous des sentiments négatifs. Lucifer comme Hadès sont des créations collectives humaines qui se sont imposé des moralités et ce qui déclencha leur "humanité". Toutes les créatures de terreur issues d'imagination collective prennent forme dans ce monde. Il arrive que certains s'échappent dans notre monde étant donné que la fuite du monde infernal est plus proche de celui de notre monde et celui du monde céleste plus loin.